

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 38

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол № 6
«30» мая 2018

«СОГЛАСОВАНО»
на заседании ПС
протокол № 11
«30» мая 2018

«УТВЕРЖДЕНО»
приказом директора
по школе № 258
«05» июня 2018

**Рабочая программа
дополнительного образования
«Практикум по орфографии и пунктуации»
11 класс**

Количество часов в неделю – 1, всего - 35

**Калининград
2018**

Пояснительная записка

«Практикум по орфографии и пунктуации» (11 класс) призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка. Его главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся. Данный курс позволит выпускникам объективно оценить и расширить свои знания по предмету.

Особенностью данного курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики. Уделяя внимание самоподготовке и взаимопроверке, учитывается разная степень подготовленности выпускников. Программа расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях.

Цель:

совершенствование и расширение приобретенных учащимися знаний, развитие навыков написания сочинения, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

Задачи:

1. Совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.
2. Развивать практические навыки выполнения написания сочинения, навыки самостоятельного анализа предложенного текста.

Формы работы: сочетание индивидуальной и фронтальной форм работы.

Основные методы и приёмы работы:

- объяснение учителя;
- анализ текстов различных стилей и типов;
- анализ готовых образцов сочинений;
- отработка различных видов грамматического разбора;
- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;
- написание и редактирование сочинений-рассуждений;
- самостоятельная работа с учебной, справочной литературой.

Контрольные мероприятия

Контроль освоения материалов программы осуществляется на каждом занятии. Оценочные средства: устный опрос, тестирование, контрольные задания по темам.

Планируемые результаты

По окончании курса учащиеся должны знать:

- теоретическое содержание основных разделов курса русского языка.

По окончании курса учащиеся должны уметь:

- выполнять тестовые задания по русскому языку минимум на 60-70%;
- выполнять задания с кратким ответом по русскому языку минимум на 50 %;
- анализировать содержание текста, выделять его проблематику;
- определять тип и стиль речи предложенного текста;
- создавать собственное письменное высказывание в форме рассуждения (формулировать и комментировать одну из проблем текста, выявлять авторскую позицию и аргументированно выражать свою)

Материально-техническое обеспечение

Средства обучения: справочная и учебная литература, тексты различных стилей и жанров, готовые образцы сочинений, тесты, схемы, таблицы, опоры, компьютер.

Список литературы:

Литература для учителя

Учебники:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2009.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.

3. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989, 1992.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е, М.: Просвещение, 2002.
5. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», изд. 2-е, М.: Просвещение, 2004.
6. Влодавская Е.А. ЕГЭ 2005. Русский язык. Поурочное планирование. Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену, М.: Экзамен, 2005.
7. Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988.
8. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
9. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
10. Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс (по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М.): пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 2009.
11. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2006.
12. Иконников С.Н. Стилистика в курсе русского языка, М.: Просвещение, 1979.
13. Капинос В.И. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2004-2005, М.: Просвещение, 2005.
14. Кузнецова Т.В. Комплексный анализ текста на уроках русского языка /дидактический материал/ (региональный компонент), 9 класс, Архангельск, АО ИППК РО, 2001.
15. Кузнецова Т.В. Комплексный анализ текста на уроках русского языка /дидактический материал/ (региональный компонент), 10-11 класс, Архангельск, АО ИППК РО, 2003.
16. Мамона Т.Н. и др. ЕГЭ. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ: учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2009.
17. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2006.
18. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2005.
19. Селезнева Л.Б. Укрощаем орфограмму: Алгоритмизированное обучение, Волгоград, Ниж.-Волж. кн. изд., 1993.
20. Соловьёва Н.Н. Карточки для дифференцированного контроля знаний по русскому языку. 10-11 класс, М.: Материк Альфа, 2001.
21. Сычёва В.П. Тесты по русскому языку: 10-11 классы: в 2 частях, М.: Экзамен, 2007.
22. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в ВУЗы, М.: Рольф, 1997.
23. Тропкина Л.А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы (по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы»), Волгоград, Учитель, 2004.
24. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2005-2006, М.: Просвещение, 2006.
25. Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение, М.: Просвещение, 1982.
26. Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2006-2007, М.: Просвещение, 2007.
27. Цыбулько И.П. и др. ЕГЭ 2008. Русский язык. Тренировочные задания, М.: Эксмо, 2008 .
28. Цыбулько И.П., Львова С.И. ЕГЭ 2008. Русский язык. Репетитор, М.: Эксмо, 2008 .
29. Цыбулько И.П. и др. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2010: Русский язык, М.: АСТ: Астрель, 2009 .
30. Различные виды лингвистических словарей.

Литература для учащихся

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2009.

2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.
3. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989, 1992.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М., Просвещение, 1987.
5. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2006.
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2005.

Содержание программы

Основные компоненты содержания курса.

В основе курса лежит систематизация и углубление сведений, полученных за курс 9-10 класса:

Орфоэпические нормы.

Лексические нормы.

Морфологические нормы.

Синтаксические нормы

Пунктуационные нормы.

Трудные случаи правописания.

Трудные случаи пунктуации.

Лингвистический анализ текста.

Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения - рассуждения.

Зачин. Формы вступлений

Виды информации в тексте.

Комментарий к основной проблеме текста.

Авторская позиция.

Логические приёмы мышления.

Заключительная часть сочинения.

Речевые нормы. Словосочетания и типы связи в словосочетаниях.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Знаки препинания при обособленных и однородных членах предложения.

Знаки препинания в сложных предложениях разных типов.

Синтаксический анализ предложения.

Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами.

Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Текст, стили и функциональные типы речи.

Лексическое значение слова, лексические нормы, функционально-смысловые типы речи.

Орфография: правописание корней и личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.

Правописание суффиксов различных частей речи.

Орфография: правописание -Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи.

Анализ композиционной и смысловой целостности текста.

Орфография: слитное, раздельное, дефисное написание.

Морфологические нормы и морфологический анализ.

Орфография: правописание НЕ и НИ. Основные способы словообразования.

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения. Сложное предложение с различными видами связи.

Средства художественной выразительности в текстах различных стилей.

Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Содержание учебного материала	Оборудование	Требования к базовому уровню подготовки (знать / понимать / уметь)
1	Орфоэпические нормы.	Что изучает орфография. Что изучает пунктуация. Основные принципы русской пунктуации Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка: орфографические, лексические, стилистические, грамматические (морфологические и синтаксические)	Схемы, таблицы	Иметь представление о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
2	Лексические нормы.			
3	Морфологические нормы.			
4	Синтаксические нормы.			
5	Пунктуационные нормы.			
6	Трудные случаи правописания.	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с трудными случаями правописания	Схемы, таблицы	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии.
7	Трудные случаи пунктуации.	Актуализация навыков по применению пунктограмм связанных с трудными случаями препинания.	Схемы, таблицы	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач.
8	Лингвистический анализ текста.	Определение уровня изученного материала,	Схемы, таблицы	Знать: особенность текстов по стилю и типу. Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста, проводить лингвистический анализ 9 текстов различных стилей
9	Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения - рассуждения.	Критерии оценивания сочинения - рассуждения.		Знать : теоретические сведения Уметь : писать сочинение.
10	Зачин. Формы вступлений	Виды и формы вступлений.		Знать: теоретические сведения. Уметь: писать сочинение.
11	Виды информации в тексте.	Формулировка основной проблемы		Знать: теоретические сведения.

		исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста.		Уметь: писать сочинение.
12	Комментарий к основной проблеме текста.	Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.		Знать типы информации в тексте ,уметь приводить комментарий к проблеме текста.
13	Авторская позиция.	Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции.		Знать Способы выражения авторской позиции. Уметь применять типовые конструкции для выражения авторской позиции.
14	Логические приёмы мышления.	Типы аргументации в изложении собственной позиции.		Знать: теоретические сведения. Уметь: писать сочинение.
15	Заключительная часть сочинения.	Виды заключений. Типовые конструкции, используемые в заключении.		Знать виды заключений. Уметь применять типовые конструкции используемые в заключении.
16	Речевые нормы. Словосочетания и типы связи в словосочетаниях.	Понятие речевой нормы. Типы синтаксической связи словосочетаний. Ошибки при образовании словосочетаний.		
17	Предложение. Грамматическая основа предложения.	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения.	Схемы, таблицы	Знать : основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить грамматическую основу предложения.
18	Знаки препинания при обособленных и однородных членах предложения.	Пунктуация при обособленных и однородных членах предложения.	Схемы, таблицы	Знать : правила постановки знаков препинания при обособленных и однородных членах. Уметь: уметь правильно расставлять знаки препинания при однородных и обособленных членах предложения.
19	Синтаксические нормы.	Понятие синтаксической нормы. Синтаксический разбор предложений разных типов.		Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. Уметь: применять изученные правила при решении грамматичес-

				ких задач.
20	Знаки препинания в сложных предложениях разных типов.	Актуализация навыков по применению пунктограм связанных с трудными случаями препинания. Синтаксический разбор предложений разных типов.	Тест	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач.
21	Синтаксический анализ предложения.	Алгоритм синтаксического анализа. Синтаксический разбор предложений разных типов.		Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях разных типов. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач.
22	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами. Построение предложения с деепричастным оборотом.	Закрепление и систематизация знаний по теме. Закрепление и систематизация знаний по теме. Конструирование предложений данного типа.	Тест	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач.
23	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	Язык и речь. Основные требования к речи. Анализ текстов различных стилей.		Знать: Признаки текста, его функционально – смысловые типы. Уметь: свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственные тексты.
24	Текст, стили и функциональные типы речи.	Признаки текста, его функционально – смысловые типы.		Знать: Признаки текста, его функционально – смысловые типы. Уметь: свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственные тексты.
25	Лексическое значение слова,	Русская лексика с точки зрения	Тест	Знать: сферы употребления русской

	лексические норм, функционально-смысловые типы речи.	происхождения и употребления Анализ, выбор, использование выразительных средств, передача содержания информации адекватно поставленной цели(сжато, полно, выборочно)		лексики, понятие заимствованных слов, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Уметь :адекватно передавать информацию согласно поставленной цели.
26	Орфография: правописание корней и личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	Совершенствование знаний и навыков по теме. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием корней, личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы.	Тест	Уметь : соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.
27	Правописание суффиксов различных частей речи.	Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы	Схемы	Уметь : соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.
28	Орфография: правописание -Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи.	Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы	Схемы	Уметь : соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.
29	Анализ композиционной и смысловой целостности текста.	Основная мысль, позиция автора, способы связи предложений в тексте.		Знать : Признаки текста, его функционально – смысловые типы. Уметь : Соблюдать нормы построения текста, совершенствовать собственные тексты.
30	Орфография: слитное, раздельное, дефисное написание.	Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы	Тест	Уметь : соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.

31	Морфологические нормы и морфологический анализ.	Морфологическая вариативность. Формы притяжательных прилагательных, склонение		Знать: морфологические признаки и синтаксическую роль различных частей речи. Уметь: находить заданные части речи в тексте, определять их синтаксическую роль.
32	Орфография: правописание НЕ и НИ. Основные способы словообразования.	Совершенствование знаний и навыков по теме. Классификация ошибок, правильное графическое объяснение орфограммы	Тест	Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов.
33	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения. Сложное предложение с различными видами связи.	Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения. Особенность пунктуации в предложениях с различными видами связи. Совершенствования умений правильной постановки знаков препинания. Синтаксический разбор ССП с различными видами связи.	Тест	Знать: вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь: применять на практике письма пунктуационные нормы С Р Л Я.
34-35	Средства художественной выразительности в текстах различных стилей. Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.	Изобразительно - выразительные средства русского языка. Тропы как выразительные средства языка, фигуры речи как выразительные средства языка. Тема и проблема текста. Основная мысль текста, позиция автора. Аргумент. Способы аргументации.		Знать основные средства художественной выразительности текста, признаки текста и его функционально – смысловые типы. Уметь отмечать языковые средства языка, свободно и правильно и правильно излагать свои мысли.